

# SPRING CAN REALLY HANG YOU UP THE MOST

DMaj7 CMaj7 DMaj7 CMaj7 DMaj7 Bmi7 Emi7 A7 F#mi7 B7(b9)

G#6 Gmi7 Bmi7 E7 Emi7 A7 DMaj7 CMaj7

2. Emi7 A7 DMaj7 Ami7 DMaj7 Ami7 DMaj7

Ami7 DMaj7 Ami7 DMaj7 Dmi7 GMaj7 Dmi7 GMaj7

G#mi7 C#7 F#Maj7 Bmi7 E7 AMaj7 GMaj7 DMaj7 CMaj7

DMaj7 Bmi7 Emi7 A7 F#mi7 B7(b9) G#6 Gmi7 Bmi7 E7

Emi7 A7 F#mi7 B7(b9) Emi7 A7 DMaj7 C13 (AFTER SOLOS D.C. al CODA)

(CODA) LAST R Fmi7 Bb1 Emi7 A7 F#mi7 B7(b9)

Emi7 DMaj7 Emi7 DMaj7 C#6 C13 Bmi7 E7

Emi7 Gmi6 F#mi7 B7 Emi7 EbMaj7 DMaj7